

**Decreet
bovenlokale
cultuurwerking**

Dag van de cultuureducatie - 12 maart 2019 - Vooruit, Gent

Doelstelling van het decreet

- kwalitatieve, duurzame, diverse en geïntegreerde **bovenlokale cultuurwerking** bouwen, stimuleren en optimaliseren
- **cultuurparticipatie** bevorderen en versterken

de focus ligt daarbij op de ontwikkeling en verspreiding van praktijken van **culturele organisaties** die een antwoord kunnen bieden in de bovenlokale context

Principes van het decreet

- erkennen en versterken van het verbindend karakter van het bovenlokale veld tussen het lokale cultuurbeleid en het Vlaamse niveau

- culturele sectoren en disciplines met een bovenlokale meerwaarde ondersteunen en stimuleren tot transversaliteit
 - ◆ Welke sectoren? kunsten, cultureel erfgoed, circuskunsten, amateurkunsten, sociaal cultureel werk (= volw.-werk, lokaal cultuurbeleid, jeugdwerk m.u.v. wat onder decreet bov. lok. jeugdwerk valt)
 - ◆ stimuleren van samenwerkingen in een cultureel ecosysteem met andere beleidsdomeinen (onderwijs, welzijn, toerisme, economie, sport, ruimtelijke ordening, onroerend erfgoed, ...)

- aandacht voor regionale verschillen en lokaal maatwerk

- aandacht voor innovatieve en vernieuwende voorbeeldwerkingen

Instrumenten in het decreet

3 subsidielijnen

- projectsubsidies voor bovenlokale cultuurprojecten
- structurele ondersteuning
 - ◆ werkingssubsidie voor Intergemeentelijke Samenwerkingsverbanden voor Cultuur (IGS)
 - ◆ werkingssubsidie voor een steunpunt

WE ZIJN GESTART...

- sinds januari 2019
- tijdelijke naam en huisvesting
- voorlopige website:
www.cultuurbovenlokaal.be
- oorsprong en opdracht in nieuw [decreet bovenlokale cultuurwerking](#)
- werkjaar 2019
 - eerste dienstverlening geënt op timings binnen het decreet
 - uitbouw dienstverlening op langere termijn

Steunpunt voor Bovenlokale Cultuur

MENU



Welkom

Uit de startblokken

Begin januari ging het Steunpunt voor Bovenlokale Cultuur van start. We zijn een nieuwe organisatie die als doel heeft individuen, organisaties en besturen uit Vlaanderen en Brussel te ondersteunen bij hun praktijkontwikkeling, subsidieaanvragen en beleidsvisie rond bovenlokale cultuur. De organisatie vindt zijn oorsprong in het nieuwe [decreet bovenlokale cultuurwerking](#) en zal de ontwikkeling van het lokale en bovenlokale culturele veld stimuleren. [Lees meer](#)



Blijf op de hoogte

Deze webpagina is voorlopig. In de komende maanden bouwen we aan een website, en kiezen we ook een locatie, naam en stijl. Wil je graag op

**Decreet
bovenlokale
cultuurwerking**

**Projectsubsidies
bovenlokale
cultuurprojecten**

Voorwaarden waaraan project moet voldoen

- min. 2 functiecombinaties als kernopdracht van project
 - ◆ experimenteren en innoveren
 - ◆ creëren en produceren
 - ◆ spreiden en presenteren
 - ◆ leren en participeren
- bovenlokale schaalgrootte, reikwijdte en relevantie
- overstijgt de reguliere werking van de aanvrager
- project heeft een culturele finaliteit
- in tijd en opzet of doelstelling afgebakend
- looptijd max. 3 jaren (opeenvolgend)
- financieel sluitend
- project in tweetalig gebied Brussel-hoofdstad alleen, kan niet

Toetsingscriteria bij beoordeling van project

- Kwaliteit van het inhoudelijk concept en de uitwerking ervan
- Keuze voor de functies
- Kwaliteit van het zakelijke aspect
- Relevantie van de gekozen partners
- Toetsing aan de **beleidsprioriteiten**
 - ◆ aandacht voor socio-demografische uitdagingen
 - ◆ transversaal samenwerken over grenzen heen
 - ◆ verdiepend werken vanuit eigen sterktes
- Aandacht voor regionale verschillen
- Innovatief karakter, voorbeeldwerking

Komen niet in aanmerking

- werking die valt onder Vlaams Fonds voor de Letteren (VFL)
- werking die valt onder Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF)
- infrastructuurprojecten bij FoCi voor culturele infrastructuur van bovenlokaal belang
- aankoop, restauratie cultureel erfgoed
- academisch onderzoek
- al lopende projecten

Wie kan projectsubsidies aanvragen

- Culturele en jeugdactoren en openbare besturen
- Verenigingen met rechtspersoon (niet commercieel)
 - gelieerd aan: kunsten, cultureel erfgoed, circuskunsten, amateurkunsten, sociaal-cultureel volwassenenwerk, lokaal cultuurbeleid en jeugdwerk (excl. jeugdhuizen en jeugdwerk voor bijzondere doelgroepen)
- Gevestigd in Nederlands taalgebied of in tweetalig gebied Brussel-Hoofdstad

Voorwaarden aanvraag van projectsubsidies

→ Tijdig ingediend:

◆ deadline eerste projectronde: 15/05/2019

- project start vanaf 1/1/2020 - max. looptijd 3 jaar
- minister beslist op basis van adviezen beoordelingscommissies uiterlijk 5 maand na indieningsdatum = 15/10/2019

◆ deadline tweede projectronde: 15/11/2019

- project start vanaf 1/7/2020 – max. looptijd 3 jaar

→ qua vorm conform voorwaarden (webapplicatie KIOSK)

→ in het Nederlands opgesteld

→ **Opgelet: dit loopt niet gelijk met indienmoment Kunstkuur (1 maart)**

INSPIRERENDE VOORBEELDEN

Hoe kunnen we elkaar prikkelen? Omhoog duwen? Versterken?

Meer en betere samenwerking tussen deeltijds kunstonderwijs en amateurkunsten.

De wensdroom is niet zo nieuw, maar wel nog brandend actueel ! Denk maar aan de klemtonen in het decreet DKO dat op 1 september 2018 van kracht werd. Ter inspiratie zochten we enkele sprekende voorbeelden bijeen. Van academies die de lonken naar kunstenaars in de vrije tijd of omgekeerd.

[Duik in de praktijkvoorbeelden.](#)

Contact

Lien Verwaeren -

lien.verwaeren@cultuurbovenlokaal.be

Leonie Lanssens -

leonie.lanssens@cultuurbovenlokaal.be

Ook te vinden op

www.cultuurbovenlokaal.be

Wil je op de hoogte blijven?

-> Schrijf je in op onze nieuwsbrief via de website

Informatie over het decreet bovenlokale cultuurwerking (departement CJM)

- [Het decreet bovenlokale cultuurwerking](#)
- [Alle informatie over projecten, IGS en steunpunt op een rijtje](#)
- [Veel gestelde vragen over projecten](#)

